

LICENCE 3

En troisième année, les étudiants suivent un cours d'Humanités numériques (24h/semestre) en fonction de leur filière de formation.

Lettres et Espagnol

Analyse informatique des emprunts, circulations et édition.

SEMESTRE 5 - Initiation à la structuration des textes : de LaTeX à TEI xml. Les emprunts et les langages informatiques permettant de les analyser.

SEMESTRE 6 - Pour une édition des textes et des ressources, ou la représentation par l'informatique des relations entre les textes édités, leurs variations au cours de la tradition, et leurs ressources identifiées ou supposées.

Sciences du langage

SEMESTRE 5 - Corpus : outils, transcription, annotation.

SEMESTRE 6 - Publication Assistée par Ordinateur : du concept à la réalisation technique, les étudiants aborderont les étapes fondamentales de la chaîne graphique (composition, retouche d'image, mise en page, impression, façonnage) afin de produire affiches ou dépliants utilisables pour la promotion de leurs projets.

Anglais

Pratique de la traduction et de l'interprétation avec assistance numérique.

SEMESTRE 5 - Doublage et sous-titrage de documents vidéo.

SEMESTRE 6 - Projet de recherche donnant lieu à une présentation orale assistée par ordinateur et à une rédaction informatisée des résultats.

Arts du spectacle

SEMESTRE 5 - Comprendre les big data à travers le cinéma.

SEMESTRE 6 - Structuration avancée de travaux universitaires.

LEA et LTMI

Traitement de texte et tableur : formules simples, fonctions avancées, tableaux et graphiques ; base de données : tables, formulaires, requêtes.

Techniques d'enquête et travail de groupe avec gestion des documents en cloud : bureautique, prezi, nuage de mots, agrégation de flux.

Département d'informatique

Faculté des Lettres et des Langues

Rentrée 2018-2019



Contact

Direction : Estelle Debouy :
estelle.debouy@univ-poitiers.fr

LICENCE 1 - SEMESTRE 1

Dans le cadre de l'UE6, au cours des trois premiers semestres de la licence, tous les étudiants de la faculté suivent 72h de cours consacrées à la méthodologie universitaire (6h), au numérique (30h), à la documentation (18h) et au projet professionnel de l'étudiant (18h).

Méthodologie

Comprendre les droits : licences, droits d'auteur, propriété intellectuelle, plagiat.

Culture numérique et informatique

Le cours comporte deux volets :

1. Comment organiser la sécurité de ses données : vie privée, identité numérique, protection, sécurité.
2. Connaître son environnement informatique : histoire et enjeux de l'informatique, systèmes et interfaces.

Recherche documentaire

Le cours présente les modalités de recherche de l'information : les sources (catalogues de bibliothèques et portails) et les méthodes (opérateurs d'interrogation). Le livre et le numérique.

LICENCE 1 - SEMESTRE 2

Culture numérique et informatique

Le cours porte sur la question de la circulation et de l'échange des informations et des documents : formats, standards et encodages, données et métadonnées.

Le tableur orienté base de données : fonctions de tri, de recherche et d'extraction des données, puis reprise dans des documents parfaitement stylés. Export des données vers xml et bases de données.

Recherche documentaire

Le cours revient sur les modalités de recherche de l'information en se consacrant à l'évaluation de la pertinence des sources.

Du bon usage universitaire du traitement de textes

Ce cours permet d'acquérir les compétences indispensables en matière de structuration et de mise en forme : utilisation d'une feuille de styles et d'index automatisés, pagination, notes, en-tête et pied de page, citations et références, respect des règles de typographie. Le cours se termine par la conception d'un modèle de document.

LICENCE 2 - SEMESTRE 3

Culture numérique et informatique

Prise en mains de Python en vue de manipulation de données. À partir de quelques exemples et de l'étude de la définition des environnements par blocs indentés, les étudiants s'initieront à un langage facile à lire et se formeront à la saisie du code dans un éditeur.

Construction de programmes de manipulation et de conversion de données. En montant des scripts de reprise et de conversion de données, les étudiants se formeront à la logique algorithmique.

Recherche documentaire

Le cours est consacré aux notions de classement, d'archivage et de citation : présentation des entrées de bibliographie, constitution d'une base de données bibliographiques, citation de ses sources, mise en place d'une veille documentaire.

Gérer son profil professionnel

Rédiger un CV et une lettre de motivation. Acquérir une culture générale des métiers et des secteurs d'activité en relation avec son domaine de formation. Réaliser une enquête métier.